frauen
/ruhr/
geschichte

Prange, Melanie: BEAT(959)

Prange, Melanie: BEAT(RI)X ABB(ATISS)A ASNID(E)N(SIS) DE HOLTHE ME FIERI FECIT. Das von Beatrix von Holte gestiftete Armreliquiar im Essener Domschatz, in: Falk, Birgitta, Thomas Schilp und Michael Schlagheck (Hg.): … wie das Gold den Augen leuchtet. Schätze aus dem Essener Frauenstift, Essen 2007, S. 189-213 (= Essener Forschungen zum Frauenstift, 5)

, Prange, Melanie: BEAT(959), Version 1.0,
in: frauen/ruhr/geschichte,
https://www.frauenruhrgeschichte.de/frg_literatur/prange-melanie-beat/